

箏と華...舞う雪ものがたり

「A Crystal Night in Art Museum」は、「小樽雪あかりの路」開催に合わせ、美術館という特別な空間で、アーティスト同士がジャンルを越えてコラボレーション（展示とパフォーマンス）を行い、多くの皆様に小樽の新しい文化・芸術に触れる機会を提供する企画で、第5回目を迎えます。今回は、可憐な「いけばな」の展示に合わせて、そっと舞う雪ものがたりを箏の演奏とバレエで表現します。

小樽で活躍する華道家元池坊小樽支部、正派邦楽会「雅貴代会」、直江博子創作バレエ研究所の皆さんによる華やかなコラボレーションをお楽しみいただきます。今年も皆様のご来場をお待ちしております。

●展示 ～EXHIBITION ARTISTS～

華道家元池坊 小樽支部

華道家元池坊の歴史は古く、聖徳太子の創建と伝えられる京都六角堂の司僧が、代々池のほとりに住まいしたので池坊と呼ばれる様になり、仏様に花を手向けているうちに次々と花の名手が現れ華道池坊として発展する。

小樽支部は昭和2年に「橘会」として結成され、昭和51年から「華道家元池坊小樽支部」となり、長い歴史の中で築き上げてきた伝統を守りながら、現在は小樽支部花展の開催や札幌や京都での出瓶など、現代感覚溢れる「いけばな」を追求している。



●パフォーマンス ～PERFORMANCE ARTISTS～

正派邦楽会「雅貴代会」



昭和40年、お箏教室を開設し現在に至る。会員は3歳から90歳台までと幅広く、初心者も親しめるよう童謡やポピュラー曲等も取り入れ、興味のある方には楽典指導も行っている。又、次世代を担う子ども達に日本の伝統文化を伝えるため文化庁委託事業「伝統文化親子教室」を開催。毎年5月から10月までの半年間、市内の小中学生に箏を指導。「雅貴代会」の主行事として開催している“箏ing in おたる”は、毎回異なったジャンルの方々とのコラボレーションを行い、邦楽に触れる機会の少ない方々にも楽しんでいただけるコンサートを開催している。

直江博子創作バレエ研究所

クラシックバレエからコンテンポラリーダンスまで芸術性高く、華やかな舞台には定評がある。小樽で昭和30年から現在まで、親子二代にわたりクラシックバレエを指導している。

出演者 高橋 木梅/坂元 臨 (Wキャスト)
澤 奈律希/池邊萌雪/本藤詩菜



演奏日程【観覧会場内にて】

日時： 2月13日(木)～16日(日)
毎日午後7時～(約30分)

<演奏曲目>

- *毎日 雪ものがたり 沢井 忠雄 作曲
バレエ 大江 帆那 振付
- *2月13日(木) 子守唄変奏曲 平井康三郎 作曲
届かぬ想い 松下 知代 作曲
- *2月14日(金) 六段の調 八橋 検校 作曲
J-POPメドレー
- *2月15日(土)・16日(日)
篝火(かがりび) 野村 正峰 作曲
おもいのたけ 香登みのる 作曲

※曲目が変わりますので、毎日お楽しみいただけます。



会場：市立小樽美術館

美術館の駐車場は限りがありますので、ご来場の際には公共交通機関をご利用ください。