

本館

企画展「収蔵資料展—コレクターが遺した鉄道史」

2023年9/16(土)～2024年3/31(日)

未公開も含めた当館所蔵の鉄道資料を紹介。コレクターが遺し伝えなかった鉄道史について考察します。

▶場所:本館2F・企画展示室

回廊ギャラリー展「SL 部品の記憶 今村敏明×竹ペン水彩」

1/14(日)～3/31(日)

市内在住のイラスト作家・今村敏明氏が描いた蒸気機関車部品をご紹介します。▶場所:本館2F・回廊

プラネタリウム 3月の投影

平日(下記の日と火曜日を除く) → 14:30～

土・日曜日(9・10日を除く)、祝日、
25日(月)、27日(水)～31日(日) → 12:00～、14:30～

星空と全天周映像の投影を行います。

- ▶場所:本館1F・ドームシアター
- ▶投影時間:各回30分程度
- ▶対象:どなたでも(小学3年生以下は保護者同伴)
- ▶定員:各回30人(先着順)
- ▶申込:各回投影の1時間前から正面窓口(券売所)で整理券を配布

潮陵生×プラネタリウム 3/10(日) ①14:00～、②15:00～、③16:00～

小樽潮陵高校科学部地学班によるプラネタリウム投影を行います。

- ①星座の歴史 星座がどのようにして形作られてきたのかを紹介します。
- ②伝えたい宇宙のこと 宇宙の不思議と「なるほど!」をお届けします。
- ③オーストラリア夜空の旅 小樽とは違うオーストラリアの夜空を紹介します。

- ▶場所:本館1F・ドームシアター ▶投影時間:各回30分程度 ▶対象:小学4年生以上
- ▶定員:各回30人(先着順) ▶申込:予約サイト(<https://logoform.jp/f/AwiYc>)にて2/21(水)9:00から受付



運河館

ひな人形の展示

2/22(木)～3/3(日)

博物館の所蔵する江戸時代の古今雛をはじめ、明治末、昭和初期の段飾り、出征雛、豆雛など9組の雛飾りを展示します。

▶場所:運河館・第一展示室



うんがかんのひなまつり

3/3(日) 10:00～12:00、13:00～15:00

ひな飾りの前で和服を着ての撮影(カメラはご持参ください)、お茶会などを行います。着付けは15分単位で計16回実施します。

- ▶場所:運河館・第一展示室
- ▶対象:着付けの対象は中学生以下(小学生以下は保護者同伴)
- ▶定員:着付けは各回1組(先着順、一組2名まで、計16組)
- ▶申込:着付けは電話で総合博物館運河館まで(3/1から受付、0134-22-1258)

運河プラザ

博物館ゼミナール 小樽学「鯨盛業屏風を読む」

3/24(日) 13:00～16:00

セントルイス万国博覧会にも出品され評価を受けた、久保田金遷筆「鯨盛業屏風」。そこにえがかれたニシン漁の光景、そして画家久保田金遷の残した緻密な作画を、近代日本画の研究者をはじめ、多面的に屏風の前でお話しいただきます。

- ▶講師:井上研一郎氏(宮城学院女子大学名誉教授)、五十嵐聡美氏(北海道立近代美術館)、長澤政之氏(小平町教育委員会)
- ▶場所:運河プラザ3番庫(小樽市色内2-1-20) ▶対象:どなたでも ▶定員:40人(先着順) ▶料金:無料

鯨盛業屏風特別公開 3/24(日) 10:30～13:00、16:00～17:00

博物館所蔵の屏風「鯨盛業屏風」を、ケースから出した状態でご覧いただけます。

▶場所:運河プラザ3番庫 ▶対象:どなたでも ▶料金:無料

【休館日】

本館:毎週火曜日(祝日の場合は翌平日)、
年末年始(12/29～1/3)

運河館:年末年始(12/29～1/3)

- ※時間表記がないものは、開館時間中ご覧いただけます。
- ※特別に料金が記載してある場合を除き、すべて入館料のみでご覧(ご参加)いただけます。
- ※申込について記載のないものは、直接お越しください。
- ※電話での申込受付時間 9:00～12:00、13:00～17:00
- ※申込時点で定員に達している場合がございます。