

デザインコンセプト（案）

【案①】 歴史・文化★★★ 新旧の融合★★ 自然環境との調和★

まちの記憶を伝え、新たな時を刻む駅

～ 先人が築いた歴史と文化を継承し、新たなまちの記憶となる駅 ～

（コンセプトの説明）

運河や石造倉庫、銀行建築などが伝える、北日本随一の商都の面影。まちの発展を語る上で欠かせないニシン漁と北前船交易。ランプや浮き球に始まるガラスの文化。小樽の産業と市民の暮らしを支えた勝納川の水源。

このコンセプトは、こうした先人たちが築いてきた小樽の歴史文化を「まちの記憶」として後世に伝えとともに、これからの世代が新たなまちの記憶を刻んでいく駅舎になってほしいという、私たち小樽市民の願いが込められています。

【案②】 歴史・文化★★ 新旧の融合★ 自然環境との調和★★★

豊かな自然に抱かれ、心地よさを感じる駅

～ 自然環境と調和し、懐かしさや温もりを感じる駅 ～

（コンセプトの説明）

このコンセプトは、勝納川や天狗山をはじめとする、四季折々の変化に富んだ駅周辺の豊かな自然環境と調和した、「心地よさ」が感じられる意匠にするとともに、小樽の歴史的な街並みや、「小樽雪あかりの路」に見るろうそくのような温かい灯りが醸し出す「懐かしさ・温もり」が感じられる、地域のシンボルとなる駅舎にしてほしいという、私たち小樽市民の願いが込められています。

【案③】 歴史・文化★★ 新旧の融合★★ 自然環境との調和★★

STATION 浪漫が薫る 新たな北の玄関口

～ 水辺に佇む、歴史と未来を結ぶ駅 ～

（コンセプトの説明）

北の玄関口として発展し、物流・経済の拠点として栄えた小樽の往時の姿は、明治から昭和初期にかけてつくられた運河や石造倉庫、銀行建築、ガス灯の温かな灯りなどが織りなす、ロマン漂う街並みからしのべれます。

このコンセプトは、勝納川をはじめとする駅周辺の豊かな自然環境と調和し、小樽らしい街並みの趣や風格を持つとともに、未来への希望も感じられる、新時代の玄関口になってほしいという、私たち小樽市民の願いが込められています。

附帯意見（案）

全 体

- ①小樽らしい要素を取り入れることにより、市民が駅舎に愛着を持ち、来訪者に再び訪れたいと思わせる印象的なデザインを検討していただきたい。
- ②「夏と冬」や「昼と夜」といった、季節や時間帯の違いによる見え方の違いにも配慮いただきたい。
- ③大きな壁面を持つ建築物であることから、周辺への圧迫感を軽減するデザインを検討していただきたい。（分節化やガラスによる抜け感などにより、軽やかな印象を与える工夫）
- ④正面以外のデザイン（保守基地（奥沢水源地側）及び信号通信機器室の外観、小樽有数のビューポイントである天狗山山頂から眺めた時の見え方等）にも配慮いただきたい。

歴史・文化

- ⑤北海道の玄関口として発展し、日本の近代化に貢献した小樽の歴史性（北海道最初の鉄道開業など）をデザインに取り入れることを検討していただきたい。
- ⑥雪あかりの路に見るろうそくの灯りや小樽運河周辺のガス灯、小樽駅にあるランプのように駅舎に温かみや柔らかな印象を与えるような開口部や照明を検討していただきたい。

新旧の融合

- ⑦新幹線の駅舎という未来感のあるものに、小樽の歴史や特徴をモチーフとして加え、新旧の要素が融合する中で過去と未来をつなぐ象徴となるデザインを検討していただきたい。

自然環境との調和

- ⑧周辺の自然環境と調和するように、石、レンガ、タイル、木材、鉄などの素材感がある外装材を検討していただきたい。

駅舎内部

- ⑨内部には、利活用された歴史的建造物に見られる落ち着き、レトロ感、居心地の良さなど、小樽らしさや市民とのつながりが感じられる空間づくりを検討していただきたい。
- ⑩内部には、後志産の木材の使用や小樽に関係する作品を展示するスペースの設置など、小樽が感じられる仕掛けを検討していただきたい。
- ⑪外国人観光客や高齢者など、すべての人に使いやすいユニバーサルデザインを取り入れ、外国語表記やゆとりのある通路幅・扉の高さ・手すりの配置等に配慮いただきたい。



関連キーワード & イメージ

QR
コード

(1) 小樽らしい要素 (小樽らしさ)

◆街並み

小樽運河



銀行建築 (色内銀行街)



石造倉庫



石 (軟石)



石畳



海、港



坂



出典：小樽市 HP、小樽市博物館所蔵、小樽観光協会 HP

◆灯り

ガス灯



雪あかりの路 (ろうそく)



ランプ



出典：小樽市 HP、小樽市博物館所蔵、小樽観光協会 HP

◆歴史・文化

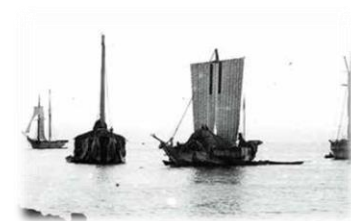
炭鉄港（旧手宮鉄道施設）



（小樽港北防波堤）



北前船



漁業（ニン）



鮭



ガラス



ガラス（浮き球）



ステンドグラス



出典：小樽市 HP、小樽市博物館所蔵、小樽観光協会 HP

（２）周辺の自然環境

奥沢水源地



穴滝



天狗山からの眺望



（新駅予定地を望む）



新駅予定地周辺（夏）



新駅予定地周辺（冬）



出典：小樽市 HP、小樽市博物館所蔵、小樽観光協会 HP