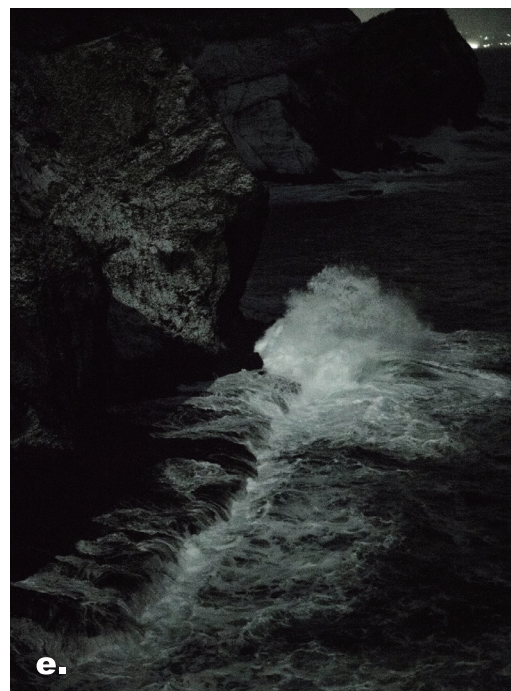




写真: **a.** [2025/10忍路] **b.** [2025/10忍路]
c. [2025/10忍路] **d.** [2025/10忍路] **e.** [2025/12忍路]
f. [2025/07奥沢]

2025年夏、中村善策記念ホール初の写真展として開催された「高木陽春写真展 みちノヒカリ」は、多くの方々にご好評をいただきました。タイトルには、写真家としての歩みや、小樽での旅で歩いた道、未知なる土地に踏み入れた挑戦。光によって像を写す写真の営み、そして未来への希望の光を重ねた想いが込められています。今回は春夏の詩情を切り取り、多くの来場者に新鮮な小樽の姿を届けました。その反響を受け、このたび続編「続・みちノヒカリ」を開催いたします。高木は2023年以来幾度も小樽に滞在し、現在も撮影を続けています。撮影枚数は6万を超え、師・立木義浩の「撮り続けること。それしか答えはない」という教えを体現しています。また、風景画家・中村善策が毎年小樽に帰省し、『同じ場所』を飽くことなく描き続けた姿勢

に感銘を受け、高木自身も『同じ場所』に向かいました。同じ道を歩き、同じ地に佇むことで出てくる風景。繰り返す中「なぜあの場所に向かうのか、意味を探っても見つからず、それでも行く選択をしたことがひとつの答えなのかもしれない」と語っています。そこには、言葉では表現できない「何か」が写っているかもしれません。高木陽春が現在進行形で撮り続ける小樽の風景を、より深化した眼差しでご紹介します。ぜひ、「続・みちノヒカリ」で新たな小樽の魅力をご鑑賞ください。



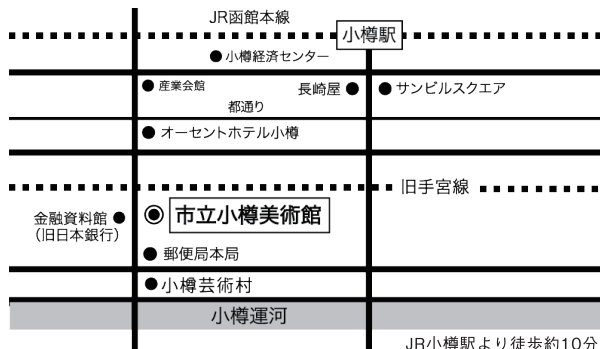
高木陽春PROFILE

1985年 大阪に生まれる。
2007年 大学卒業後、
岡田久仁子氏に師事。
2011年 大阪を拠点に活動。
2013年 東京へ拠点を移す。
2014年 立木義浩氏に師事。
2022年 立木義浩事務所を
退所、独立する。



Instagram:
hiharutakaqi

access



〒047-0031 小樽市色内1丁目9番5号 Tel 0134-34-0035

高木陽春 来館日程

1/24(土)・25(日)
3/7(土)・8(日)・21(土)・22(日)



小樽美術館
協力会
ホームページ